โทรทัศน์ชุมชนในประเทศออสเตรเลี่ย Community Television in Australia

วีรพงษ์ พลนิกรกิจ* Weerapong Polnigongit

สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ (นิเทศศาสตร์) สำนักวิชาเทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี

Abstract

Communities in Australia have been operating community television since 1985. The principles are based on access, participation, diversity, localism, and independence. Community television is still facing financial constraints, as some stations operate under temporary broadcasting licenses, leading to difficulties in long term planning. Inadequate financial support from the government and conversion to digital broadcasting are also significant obstacles. As a form of media for the benefit of the community, it has a crucial role to play for the community and the country in such areas as education, entertainment, and culture preservation. Moreover, the multiculturalism of the country is promoted.

Keywords: โทรทัศน์ชุมชน (community television); ประเทศออสเตรเลีย (Australia); การมีส่วนร่วม (participation); สื่อชุมชน (community media); บทบาท (role)

บทคัดย่อ

ชุมชนในประเทศออสเตรเลียดำเนินการโทรทัศน์ซุมชนตั้งแต่ปี 2528 ภายใต้หลักการของ การเข้าถึง การมีส่วนร่วม ความหลากหลาย ความเป็นท้องถิ่น และความเป็นอิสระ แม้ว่าโทรทัศน์ ชุมชนยังประสบปัญหาด้านการเงิน ทั้งจากการที่สถานีโทรทัศน์ชุมชนบางแห่งได้รับใบอนุญาตออก อากาศแบบชั่วคราว ซึ่งส่งผลต่อการวางแผนระยะยาว และจากการที่ไม่ได้รับการสนับสนุนด้านการ เงินจากรัฐบาลอย่างเพียงพอ ตลอดจนการปรับเปลี่ยนเข้าสู่การแพร่สัญญาณในระบบดิจิทัล แต่สื่อ ชุมชนนี้ก็มีบทบาทสำคัญต่อชุมชนและประเทศ ทั้งบทบาทในการให้การศึกษา ความบันเทิง ทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม เป็นตัน เพื่อคนในชุมชน และบทบาทในการส่งเสริมสนับสนุนความเป็นประเทศที่มี ความหลากหลายทางวัฒนธรรม

^{*}ผู้เขียนที่ให้การดิตต่อ โทร. +66-0-4422-4334 โทรสาร +66-0-4422-4205 E-mail address: weerap@sut.ac.th, weerap@hotmail.com